

Intégration de ressources numériques gratuites et payantes dans le portail e-sidoc

1. L'interface de gestion

Cette interface est accessible en tant qu'administrateur depuis la page d'accueil et depuis le menu d'administration d'un portail e-sidoc.



L'interface de gestion des ressources numériques est personnalisée par établissement.

L'écran de l'interface est découpé en deux grandes sections :

- Les ressources intégrées à la recherche d'un portail.

Cette entrée est subdivisée en deux sous-menus : *les ressources gratuites* (cette page permet de gérer les ressources gratuites (web-documentaires et presse en ligne) dans le moteur de recherche de votre portail e-sidoc) et *les ressources payantes* (cette page permet d'intégrer certaines ressources payantes auxquelles votre établissement est abonné dans les résultats de recherche du catalogue).



- Les ressources consultables en authentification unique depuis le CMS d'e-sidoc.

Lorsque l'on clique sur le menu « Ressources consultables en authentification unique », ce dernier propose deux entrées :

- *Vos abonnements* : cette page permet de connaître les abonnements aux ressources numériques payantes de votre établissement. La page indique également si ces ressources numériques ont été publiées dans la partie CMS d'e-sidoc (par exemple, sur la page d'accueil d'un espace ou au sein d'une rubrique).

- *Les ressources également activables* : cette entrée permet de prendre connaissance des ressources numériques payantes qui pourraient être activables dans e-sidoc sous réserve que votre établissement soit abonné.



2. Les ressources intégrées à la recherche d'un portail e-sidoc

Vous pouvez intégrer des notices documentaires décrivant des ressources numériques gratuites ou payantes (par exemple les vidéos du site.tv) dans les résultats de recherche de votre catalogue e-sidoc. Cela permet aux élèves et à l'équipe éducative via une seule interface de recherche de disposer de tous les documents physiques et numériques proposées par le CDI.

Les ressources gratuites intégrées au catalogue de votre portail e-sidoc

Activez ou désactivez les ressources gratuites suivantes (web-documentaires ou presse en ligne) dans le moteur de recherche de votre portail e-sidoc.

Web-documentaires (sélection collège)		
Producteur		
Alp.com	✓	🔗
France 24.com	✓	🔗
France 5.fr	✓	🔗
France.tv	✓	🔗
Libération.fr	✓	🔗
Rfi.fr	✓	🔗
Réseau Canopé.fr	✓	🔗

Web-documentaires (sélection lycée)		
Producteur		
Alp.com	✓	🔗
Arte.tv	✓	🔗

Presse en ligne		
Revue		
Cnes mag	✓	🔗
Défis du CEA	✓	🔗
INSEE première	✓	🔗
La santé en action	✓	🔗
Les chemins de la mémoire	✓	🔗
Population & sociétés	✓	🔗
Travail & sécurité	✓	🔗

Légende

- ✓ Ressource déjà activée dans votre portail.
- Ressource actuellement désactivée dans votre portail.

En savoir plus

Consultez notre documentation

- Les ressources gratuites

La page d'accueil de l'interface de gestion permet par défaut de gérer les ressources gratuites intégrées au catalogue d'un portail e-sidoc.

Cette page d'accueil permet de prendre connaissance des trois corpus documentaires gratuits proposés :

- sélection de web-documentaires pour le collège
- sélection de web-documentaires pour le lycée
- la presse en ligne

Une veille régulière est assurée pour proposer de nouvelles notices ou vérifier que les contenus référencés sont toujours disponibles.

Web-documentaires (sélection collège)		
Producteur		
Alp.com	✓	🔗
France 24.com	✓	🔗
France 5.fr	✓	🔗
France.tv	✓	🔗
Libération.fr	✓	🔗
Rfi.fr	✓	🔗
Réseau Canopé.fr	✓	🔗




Presse en ligne		
Revue		
Cnes mag	✓	🔗
Défis du CEA	✓	🔗
INSEE première	✓	🔗
La santé en action	✓	🔗
Les chemins de la mémoire	✓	🔗
Population & sociétés	✓	🔗
Travail & sécurité	✓	🔗

Certains corpus sont activés par défaut selon que votre établissement est un collège ou un lycée.

	Web-documentaires collège	Web-documentaires lycée	Presse en ligne
Collège	✓	✗	✗
Lycée	✗	✓	✗
Autre établissement	✓	✓	✗


Grâce aux trois boutons présents devant chaque production, vous pouvez décider :

Légende

-  Ressource déjà activée dans votre portail.
-  Ressource actuellement désactivée dans votre portail.
-  Présentation de la ressource depuis notre portail de démonstration.


Une fois votre sélection réalisée, les utilisateurs pourront trouver ces ressources depuis le catalogue de votre portail e-sidoc.

Affichage d'un article du magazine en ligne Les Défis du CEA








Climat

dans Les Défis du CEA (N°196) paru en Janvier 2015 en p.34-37 aux éditions [Commissariat à l'énergie atomique](#)



Présentation chronologique des missions réalisées par le CEA en 2014 concernant le climat. Domaines abordés : biomasse, glaciation, pollution, changements climatiques, modélisation du climat, cycle du carbone, gaz à effet de serre, paléoclimatologie, simulation.

[✚ Voir le document](#)

Affichage d'un résultat décrivant un web documentaire du Monde.fr



L'envol économique du Qatar en trois graphiques

dans Le Monde paru en 2015 aux éditions [Le Monde.fr](#) par [Mathilde Damgé](#)



Analyse de la croissance économique du Qatar, à travers 3 graphiques commentés : évolution du PIB qatari de 1970 à 2013, de ses réserves de devises et d'or de 1993 à 2013 et de la hausse de ses émissions de gaz à effet de serre de 1960 à 2010, comparée à ceux de pays occidentaux.

[✚ Voir le site internet](#)






- **Les ressources payantes**

Si votre établissement est abonné aux ressources suivantes (site.tv, Edumedia, Canal des métiers.tv, Vodecliv...), les parties de ces corpus documentaires payants peuvent être intégrés dans les résultats de recherche de votre catalogue.

Les ressources payantes intégrées au catalogue de votre portail e-sidoc

Activez ou désactivez les ressources numériques payantes suivantes dans le moteur de recherche de votre portail e-sidoc.

Ressource	Métadonnées		
Lesite.tv	1761 notices		

Légende

- Ressource déjà activée dans votre portail.
- Ressource actuellement désactivée dans votre portail.
- Visualisation des...

En savoir plus

Consultez notre documentation

Si votre établissement est abonné au site.TV, la notice ou les notices du site.TV s'affichent comme dans l'écran ci-joint.

Une icône indique qu'il s'agit d'une vidéo en ligne.


Une imagerie de la vidéo est affichée.

Une icône indique que la vidéo est disponible sur lesite.tv.





'L'atelier du peintre' de Courbet

Paru en 1997 aux éditions CNDP par **Thierry Imbert** et **Hervé Pernot**



"L'Atelier du peintre" de Gustave Courbet (1819-1877) est un tableau de 1855 où Courbet se représente lui-même au travail dans son atelier. Cette toile, de dimensions importantes, comporte peu d'effets de lumière ; les portraits y sont précis et sans emphase. Cette absence de lyrisme et la précision du dessin indiquent une rupture par rapport à la peinture romantique. Rattachée par son style au réalisme, cette oeuvre de Courbet en demeure pourtant éloignée dans la mesure où, loin d'une représentation du réel, elle accumule un grand nombre de symboles. En fait, "L'Atelier du peintre" est une mise en abîme où le sujet de la toile est le travail même du peintre.



'L'atelier du peintre' de Courbet

Paru en 1997 aux éditions CNDP par **Thierry Imbert** et **Hervé Pernot**



"L'Atelier du peintre" de Gustave Courbet (1819-1877) est un tableau de 1855 où Courbet se représente lui-même au travail dans son atelier. Cette toile, de dimensions importantes, comporte peu d'effets de lumière ; les portraits y sont précis et sans emphase. Cette absence de lyrisme et la précision du dessin indiquent une rupture par rapport à la peinture romantique. Rattachée par son style au réalisme, cette oeuvre de Courbet en demeure pourtant éloignée dans la mesure où, loin d'une représentation du réel, elle accumule un grand nombre de symboles. En fait, "L'Atelier du peintre" est une mise en abîme où le sujet de la toile est le travail même du peintre.

Dans la collection **Une oeuvre, un peintre**

Langue du document : Français

Sujet(s) :

- France
- Peinture
- Réalisme
- 19e siècle
- Oeuvre artistique
- Peintre

En affichage de niveau 2, la notice est présentée de la manière suivante.

Si l'utilisateur clique sur l'image de la vidéo, il est invité à s'authentifier à son compte e-sidoc pour pouvoir visionner la vidéo en ligne.

Où trouver le document

Notes Complémentaires

Ressources Associées

Biographie Wikipedia

Avis des lecteurs

'L'atelier du peintre' de Courbet

[Voir la vidéo en ligne](#)

Lien permanent de la fiche

Affichage d'un résultat d'une vidéo d'eduMedia

The screenshot shows a search interface for eduMedia. At the top left, there are options for 'Recherche simple' and 'Recherche avancée'. A search box contains the word 'tsunami', and a dropdown menu shows 'Tous les critères'. A 'Chercher' button is next to it. Below the search box, it indicates 'Résultats : 1 à 8 sur un total de 8' and 'Classer : par pertinence'. To the right, there are social media icons for Facebook, RSS, and Print.

The main result area shows a video icon, the title 'Tsunami du 26-12-04', and the source 'Aux éditions Edumédia par Edumédia'. Below the title is a map showing the progression of the tsunami in the Indian Ocean. The description reads: 'Illustration de la progression du tsunami du 26 décembre 2004 à partir de l'épicentre du séisme sur la carte de l'Océan Indien.' At the bottom of the result card are social media icons for Facebook, YouTube, Twitter, Email, and Print.

On the right side, there are two panels for refining the search. The top panel, 'Recherche affinée par', shows 'Type de document : Vidéos eduMedia'. The bottom panel, 'Affiner la recherche par', shows filters for 'Type de document' (Vidéos eduMedia (8)), 'Auteurs' (Edumédia (8)), 'Fiction - Documentaire' (Documentaire (8)), and 'Sujets' (Convergence lithosphérique et ses effets).

Affichage d'un résultat d'une vidéo de Canal.Metiers.tv


The screenshot shows a video result from Canal.Metiers.tv. At the top left is the Canal.Metiers.tv logo. The title is 'Ergothérapeute', and the source is 'Aux éditions Canal des métiers par Le canal des métiers'. Below the title is a small video thumbnail showing a person working in a clinical setting. The description reads: 'Découvrez comment devenir ergothérapeute et quelles sont les activités quotidiennes.' At the bottom of the result card are social media icons for Facebook, YouTube, Twitter, Email, and Print.


3. L'écran pour connaître les ressources payantes activables dans e-sidoc en authentification unique


Cet écran vous permet de voir :

- les ressources numériques qui pourraient activables dans e-sidoc sous réserve que votre établissement soit abonné ;
- un lien vers une enquête pour déclarer d'autres ressources numériques à connecter à e-sidoc
- des contacts vers les éditeurs de ressources payantes pour signaler des erreurs

recherche

 Ressources consultables en authentification unique

 Vos abonnements


 Les ressources également activables

Les ressources numériques également activables dans e-sidoc


Sous réserve que votre établissement soit abonné

(1) Disponible si l'abonnement a été pris via le KNE

#	Ressource	Editeur
	Cairn.info	Cairn.info
	Actuel CIDJ	CIDJ
	Cyberlibris	Cyberlibris
	Edumédia	Edumédia
	Mémoelectre Plus	Electre - Canopé Poitiers

 **57**
ressources activables dans e-sidoc

En savoir plus

 Consultez notre documentation

Nouvelles ressources

 Nous signaler de nouvelles ressources à intégrer