

DOSSIER DE PRESSE

MIRIANA

la valeur d'une femme

CANAL+ ORIGINAL

LES CREATIONS #PACIFIQUE



PRÉSENTATION

Genre : Documentaire

Durée : 73 minutes

Auteur : Cécile RIVIERE

Réalisateur : Stéphane DUCANDAS

Producteur : Ethnotracks Prod

Diffusions :

- 27/11 à 20h sur CANAL+ Polynésie
- 28/11 à 20h sur CANAL+ Calédonie
- En avant-première sur l'application myCANAL dès le 25/11 à l'occasion de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes.

SYNOPSIS

Cyrielle, Marie-Lou, Yolaine et Angela sont originaires de la tribu de Bangou en Nouvelle-Calédonie. Depuis la mort de leur petite soeur Myrjana, assassinée par son ex-conjoint, elles prennent soin de ses 2 enfants désormais orphelins. Pour surmonter leur chagrin et avec le soutien de Cécile, la sage-femme du village, elles décident d'aller à la rencontre des femmes. Aux quatre coins de la Nouvelle-Calédonie, elles racontent leur histoire et questionnent la valeur d'être femme. Sous leur impulsion, un mouvement féminin aux couleurs du pays s'organise. Il réveille la sororité et la capacité des femmes à façonner leur monde...





PORTRAIT

Stéphane Ducandas voit le jour en Nouvelle-Calédonie à l'aube des années soixante-dix. C'est un enfant observateur et silencieux qui archive le monde en images. Le cinéma s'ouvre à lui comme une bibliothèque sans fin. De déambulations en apprentissages, Stéphane voyage beaucoup et fait ses armes en photographie avant de regagner son île natale. Il franchit une frontière artistique en réalisant son premier film documentaire "Stockman" en 2018. La réalisation nourrit son besoin de récits, d'histoires et d'aventures.

Qu'il soit documentaire ou de fiction, le cinéma que crée Stéphane est une affirmation de ses convictions et de ses émotions. Il bouscule les cadres et les genres. Chaque film est une nouvelle toile sur laquelle Stéphane décline les nuances de la condition humaine en quête de l'instant sensible où la forme est exactement ce qu'est le fond. "Myrjana" est son 7ème film documentaire.

INTERVIEW 1/3

Quelle histoire racontez-vous ?

"Myrjana" raconte la naissance d'un mouvement féminin qui se tisse face aux féminicides en Nouvelle-Calédonie. Le film parle de la place des femmes dans notre pays, de leur valeur et des outils dont elles disposent pour lutter contre les violences. A l'origine de ce mouvement, il y a Myrjana. Une jeune femme d'à peine 22 ans, mère de deux enfants, tragiquement assassinée par son ex-conjoint. Ce sont ses sœurs qui décident de raconter son histoire pour sensibiliser les femmes autour d'elles. Leurs rencontres aux quatre coins de la Nouvelle-Calédonie font naître une forme d'urgence à changer le cours des choses.

Quels ont été les moments les plus marquants ?

Nous avons été bouleversés de nombreuses fois. Dans chaque groupe de femmes que nous avons rencontré, une voire plusieurs d'entre elles, avaient soit subi des violences extrêmes qui auraient pu leur être fatales, soit été témoins de ces mêmes violences dans leur environnement très proche. C'était, pour toute l'équipe, la prise de conscience de cette réalité-là, à la fois admise et taboue. Chaque confiance était une marque de confiance et une volonté des femmes de libérer la parole et de se mettre en mouvement.



INTERVIEW 2/3

Pourquoi avoir choisi d'aborder ce sujet ?

Depuis le départ, nous portons un engagement féministe et égalitaire. Nos productions mettent en lumière les discriminations et les inégalités sexistes confortablement installées par des siècles de patriarcat. L'impulsion naît avec « L'Autre Femme » un film documentaire qui suit deux transgenres, un homme et une femme dans leur quête de reconnaissance, de respect et de droit. Puis naturellement suivra « L'Abbé Noir », une fiction qui aborde les dommages du renversement du patriarcat par le colonialisme religieux dans la société traditionnelle. Ou encore « Secteur 5 », un film documentaire qui s'intéresse à une jeune femme qui échappe à la violence grâce à la musique et au rap en particulier. Ce film "Myrjana", dédié à la valeur des femmes, signe notre militantisme dans la lutte contre les féminicides.

Quel message souhaitez-vous faire passer ?

Notre documentaire a été pensé comme un film d'impact, avec la conviction qu'ensemble, nous pouvons changer notre monde. C'est l'ambassadeur des femmes, de leur résilience, de leurs forces et de leur aptitude à construire une société bienveillante, avec des supports culturels et artistiques ancrés dans la culture.

INTERVIEW 3/3

Comment peut-on soutenir le mouvement « Myrjana » ?

Nous vous invitons à visiter le site internet ou les comptes de réseaux sociaux de l'association : <https://www.myrjana.org/nous-soutenir>. L'onglet " nous soutenir" explique comment rejoindre le mouvement et les actions possibles pour les entreprises, les institutions ou encore les établissements scolaires qui souhaiteraient s'engager pour la cause des femmes. En plus des ateliers menés par l'association, plusieurs œuvres sont à découvrir et à partager : une exposition photographique, une sculpture, un hymne à la résilience intitulé "Myrjana", disponible sur vos plateformes habituelles de streaming musical.

