

Prix Manga San Edition 2025 漫画

Tous les élèves, manga-lecteurs ou non, des établissements inscrits au prix MangaSan peuvent s'essayer à la création et proposer **UN** dessin pour concourir.

Deux prix seront attribués : l'un niveau collège, l'autre niveau lycée.

Les 2 dessins lauréats du concours serviront d'illustration aux affiches du prix Manga San de l'édition suivante (2026).

Modalités

Le dessin doit être **UNE création originale en couleur**

¥ Inspirée de l'univers du manga et du Thème 2025 : « **Dessine-moi ... une œuvre !** » en fond, accessoire, encadré, ou contour représentant un tableau célèbre, un monument, une sculpture un artiste...

¥ Présentée en format **portrait A4 imposé** avec mention au dos de chaque dessin du :
Nom, prénom, classe et établissement de l'élève.

¥ L'utilisation des outils informatiques autorise à concourir dans la catégorie "Numérique"
Hors compétition pour l'affiche 2026 mais sujette à récompense

¥ Toute copie / plagiat intégrale d'une œuvre existante sera écartée du concours.

Date limite de retour des dessins: 10 oct 2025 par envoi postal

27 oct 2025 par remise directe au CDI du LJG

Attention : UN seul dessin accepté par élève

Une première sélection écartera tous les dessins ne répondant pas aux critères définis par le règlement, au même titre que ceux dont la qualité graphique sera jugée insuffisante.

Les dessins sélectionnés seront exposés par niveau Collège / Lycée (réserve) le jour de la cérémonie de clôture (date et lieu à préciser).

A partir de la sélection exposée, les membres du jury - professeurs, personnels de la médiathèque, membres de l'association Manga NC, de la librairie l'As de trèfle et invités - voteront pour déterminer les 2 dessins lauréats (un par catégorie).

Le nom des vainqueurs sera dévoilé le jour de la cérémonie de remise des prix après l'annonce des mangas nominés.

Les prix :

Mangas, livres, bons d'achat offerts par la librairie l'As de trèfle, l'APE, le Lycée Jules Garnier pourront récompenser les jeunes qui se seront particulièrement investis dans l'une ou l'autre de ces catégories (lecture, dessin, les deux).