

**EDITION 2025 : ACTIONS EN FAVEUR DU JEUNE PUBLIC**

⇒ **REDIGER UNE CRITIQUE DE FILM AUTOUR D'UN FILM CALEDONIEN** Proposé en partenariat avec CANAL+ Calédonie



Court-métrage de fiction calédonien : « Bereziina » d'Anthony Pedulla, co-produit par CANAL+ Original. 19mn.

**3 prix lors du Festival du Cinéma de La Foa 2024**

*Prix du jury Aline Marteaud-Da Silva*

soutenu par la Mission aux Affaires Culturelles et la province Sud

*Prix d'interprétation féminine pour Zerbina Poarareu*

*Prix de l'Agence du court métrage*

Avec Zerbina Porareu, Alice Natoua, Pierre Poudewa, Simon Poani

*Synopsis : Zerbina, alias Biina, une jeune femme kanak vivant à Nouméa, est en train de réaliser son rêve : devenir danseuse de hip-hop. Elle est même en train de répéter avec son crew pour un nouveau spectacle où elle est la tête d'affiche. Mais son père, chef de clan, l'oblige à monter en brousse durant ses répétitions essentielles. Le Conseil de Clan doit se réunir et il a planifié un autre avenir pour la jeune fille. Comment Zerbina va-t-elle faire face à ce choc des cultures, l'avenir dont elle rêve et ce que sa famille attend d'elle, cette dualité entre la tradition et la modernité ?*

#### **Mise à disposition :**

- d'un lien pour accéder au **film** (diffusion dans le cadre strict de l'établissement, salles de cours, CDI, autre salle permettant une diffusion au sein même de l'établissement) ;
- d'une **fiche pédagogique** de l'association Cinéma Parlant (<https://www.cinemaparlant.com>), relative à la **rédaction d'une critique de film** ;
- des éléments de présentation liés au film : **parcours du réalisateur, société de production, personnages, lieux et note d'intention** rédigés avant la réalisation du film ;
- deux **critiques de films** rédigées par des spécialistes du journal **Le Monde**, autour de « Vaiana, la légende du bout du monde » (2016) et « Vaïana 2 » (2024).

*Tous les droits ont été négociés afin de partager ces ressources.*

**Public** : secondaire, à partir de la 4<sup>e</sup>

**Objectifs** : développer l'attention, l'esprit d'analyse, la réflexion, la capacité à ordonner et à restituer ses idées dans un style journalistique.

**Inscription** : delphine.oilier@recif.nc

**Date limite pour l'envoi de la critique** : 17 juillet 2025 inclus, par mail à l'adresse indiquée ci-dessus.

**Lauréats** : les résultats seront annoncés au plus tard le 4 août 2025.

**Récompense** : les 4 classes ayant rédigé les meilleures critiques (2 du niveau collège et 2 du niveau lycée) auront la possibilité de rencontrer un membre de l'équipe du film et/ou le co-producteur CANAL+ Calédonie afin d'expérimenter une autre technique journalistique : **réaliser une interview**.

Le court-métrage « Bereziina » s'inscrit dans la thématique évoquée ci-après.

⇒ **REALISER UN FILM DE FICTION** (pas de documentaire, émission, clip...)

## 1 ) Concours JEUNES TALENTS

**Thème : « Traditions et modernité »**

Y réfléchir au sens large car cette notion concerne toutes les cultures et tous les pays, dans des domaines aussi variés et distincts que l'architecture, les arts visuels, les technologies, la médecine... impactant l'individuel comme le collectif.

*Pour vos élèves les plus motivés : tout participant de moins de 20 ans peut aussi proposer un film réalisé de façon autonome, en dehors d'un cadre pédagogique.*

**Durée du film de fiction : 10 min max.**

**Public en temps scolaire : primaires et secondaire**

**Public hors temps scolaire : centre aérés, cours spécialisés ou participation individuelle**

**Ouverture des inscriptions : en mai (www.recif.nc en cours de création)**

**Date limite des inscriptions & dépôt des films : 1<sup>er</sup> octobre 2025**

**Remise des prix le 15 novembre 2025 lors de la cérémonie de clôture :**

- *Corail de la jeunesse : 100 000 f cfp*
- *Graine de corail : 50 000 f cfp.*

## 2) Concours de courts-métrages 1 2 3 FILMEZ

**Concept : Réaliser un film en 48 heures !**

**Thème :** annonce au moment du top départ, le 8 novembre à 10h (un mail est envoyé aux équipes inscrites).

**Tout public, hors temps scolaire**

**Ouverture des inscriptions : en mai (www.recif.nc en cours de création)**

**Réunion de préparation souhaitée en province Nord grâce au Chapitô : septembre 2025**

**Date limite des inscriptions : 24 octobre 2025**

**Réunion de préparation en province Nord (zone VKP) lors de la tournée du Chapitô : septembre 2025.**

**Réunion de préparation en province Sud (Nouméa) : le 30 octobre 2025**

**Annnonce du thème : top départ... le 8 novembre 2025 à 10h00**

**Dépôt des films** : le 10 novembre 2025 à 10h00 (sur un serveur dédié)

**Remise des prix** le 15 novembre 2025 lors de la cérémonie de clôture :

- *Prix de la meilleure réalisation* : 100 000 f cfp
- *Coup de cœur du jury* : 50 000 f cfp
- *Jeune espoir (récompensant l'interprétation)* : lot de places de cinéma.

### 3) Ateliers de préparation au concours 1 2 3 FILMEZ

Afin de vous préparer à la compétition en réalisant un court-métrage de fiction de moins de 3 minutes en un temps limité, participez à l'un des **ateliers proposés** à Nouméa **à partir de 13 ans**.

**Inscription obligatoire** (6 groupes par session)

**Co-animés par 2 professionnels** : Rémi Pereira de Carvalho / Hélène Singer

#### Atelier du mois de juillet

- Ouverture des inscriptions : en mai (www.recif.nc en cours de création)
- Clôture des inscriptions : 28 juin
- Théorie : 12 juillet – Maison de la Parole
- Tournage : 19 juillet – Château Hagen
- Montage : 20 juillet – Château Hagen
- Débriefing : 26 juillet – Maison de la Parole

#### Atelier des mois d'août-septembre

- Ouverture des inscriptions : en mai (www.recif.nc en cours de création)
- Clôture des inscriptions : 13 août
- Théorie : 27 août – Maison de la Parole
- Tournage : 30 août – Château Hagen
- Montage : 31 août – Château Hagen
- Débriefing : 6 septembre – Maison de la Parole

#### Contacts

RECIF & critique de films : delphine.ollier@recif.nc  
Jeunes Talents : tournages@province-sud.nc  
Ateliers & concours 1 2 3 FILMEZ : 123filmez@recif.nc

*L'équipe de RECIF remercie la Mission aux Affaires Culturelles, le Gouvernement de la Nouvelle-Calédonie, le Vice-rectorat de la Nouvelle-Calédonie, la province Sud, la ville de Nouméa, CANAL+ NC, Wass'ap Prod, le réalisateur Anthony Pedulla, l'association Cinéma Parlant et le journal Le Monde.*